

บทที่ 4

สุญญรูปหน่วยกริยาและสุญญรูปหน่วยอนุพากย์

ในบทนี้เสนอผลการวิเคราะห์กลไกการใช้สุญญรูปหน่วยกริยาและสุญญรูปหน่วยอนุพากย์ หน่วยทางภาษาทั้งสองมีหน่วยแกนคือคำกริยา แต่ทำหน้าที่ในข้อความต่างกัน สำหรับการวิเคราะห์ข้อมูล อาศัยแนวทางการวิเคราะห์ที่เสนอไว้ในบทที่ 3 สุญญรูปหน่วยนาม

1. สุญญรูปหน่วยกริยา

หน่วยกริยาคือหน่วยทางภาษาที่ประกอบด้วยกริยาเดี่ยว กริยาเรียง (serial verb) หรือกริยากับส่วนขยาย โดยทำหน้าที่เป็นภาคแสดงของประโยค ในโครงสร้างทางไวยากรณ์หน่วยกริยาเป็นกริยาวลี ที่มีหน่วยหลักหรือหน่วยแกนคือคำกริยา เป็นส่วนสำคัญของข้อความ¹

จากการวิเคราะห์กลไกการใช้สุญญรูปหน่วยกริยาจำแนกได้เป็น 1. กริยาเดี่ยว 2. กริยาเรียง และ 3. กริยาและส่วนขยาย ดังนี้

1.1 กริยาเดี่ยว

กริยาเดี่ยวคือคำกริยาคำเดียวที่ปรากฏเป็นหน่วยแกนของโครงสร้างกริยาวลี โดยมีคำช่วยกริยาหรือไม่ก็ได้ เมื่อจะเข้าใจความหมายของกริยาเดี่ยว แต่ไม่ต้องการเข้าใจรูปภาษา สุญญรูปจะเข้าแทนที่รูปภาษาที่ถูกละออกจากข้อความ แม้ในโครงสร้างทางไวยากรณ์กริยาเดี่ยวจะถูกละออกไปแต่ข้อความยังสามารถสื่อความได้สมบูรณ์และไม่ผิดไวยากรณ์ ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 1

บุรุษ	ชู้	ตาส	(1) เหนือ	ตี	เฒ	ผู้	คำ
บุรุษ	คนหนึ่ง	ได้	กระโดด	จาก	บน	บ้าน	ชั้น
๑๒	เฒ	สชู้	๑๑				
ที่ 2	เพื่อ	ฆ่า	ตัวเอง				

...

¹ James Paul Gee. *Discourse Analysis*. Routledge :New York, 2018, p. 45.

ภายหลังจาก ไป ใต้อูฐ สู่รา ตีม ให้ เมาก็ ตัดสินใจ
 (2) ๑ สบาย อูฐ ไต่คูลง บู่ใส ยีส สบาย เสาะเอะ ๑
 ฆ่า ตัวเอง แต่ครั้งหนึ่ง แต่ทว่า ไม่ ตาย นั้นหรือ

"บุรุษคนหนึ่งกระโดดจากบ้านชั้นสองเพื่อฆ่าตัวตาย... หลังจากตีหม้อแล้วจึงตัดสินใจฆ่าตัวตาย แต่ว่าไม่ตาย"

สุนทรียภาพในตำแหน่งที่ 2 ละกริยาเดียวที่มีรูปและความหมายเหมือนกับตำแหน่งที่ 1 คือ เภาต
 “กระโดด”

ผู้วิจัยพบว่ากริยาเดียวที่ละออกจากข้อความนี้ได้มากกว่าหนึ่งตำแหน่ง ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 2

สภาพการณ์	(1) <u>วิรุณ</u>	เจริญ	เร็วมาก	ใน	โลกนี้
สภาพการณ์	พัฒนา	เร็วมาก	เร็วมาก	ใน	โลกนี้
เบียด	เบียด	นิยาย	ดี	ติภต	นิยาย
แล้ว	ถ้า	พูด	จาก	โลก	แค่นั้น
(2) <u>๑</u>	เจริญ	อัน	หาญ	เบียด	(3) <u>๑</u>
	เร็ว	ทั้ง	ดี	แล้ว	เร็ว
ก็	ยาส	ใฝ่	๑		
ก็	มี	ด้วย			

“การพัฒนาของโลกเร็วมาก ซึ่งมีทั้งดี และไม่ดียด้วย”

สุนทรียภาพทั้งสองตำแหน่งคือในตำแหน่งที่ 2 และ 3 ละกริยาเดียวคือ วิรุณ “พัฒนา” ใน
 ตัวอย่างข้างต้นเห็นได้ชัดว่าแม้ในข้อความละหน่วยแก่นของภาคแสดงคือคำกริยา แต่ยังมีสื่อความได้ โดย
 อาศัยกระบวนการเกาะเกี่ยวความระหว่างประโยค

ตามที่ได้กล่าวไว้แล้วว่าคำกริยาเดียวสามารถมีคำช่วยกริยาปรากฏร่วมได้ด้วย เพื่อแบ่งแนวโน้ม
 การกระทำ การณ์ลักษณะ ทัศนภาวะ (modality)² หรือเพิ่มความหมายอื่น ประโยคที่มีคำช่วยกริยาจะ
 แสดงความหมายต่างจากประโยคที่ไม่มีคำช่วยกริยา ดังตัวอย่าง

² ราชบัณฑิตยสภา, พจนานุกรมศัพท์ภาษาศาสตร์ (ภาษาศาสตร์ทั่วไป), กรุงเทพมหานคร : เอบีซี อินเทอร์เน็ต กรุ๊ป จำกัด, 2560, หน้า 51

ยฺริณยิตฺ	เศ	เฮ	ฌุฎ	ย
เมือวาน	เขา	ไป	ตลาด	
ยฺริณยิตฺ	เศ	ช่ง	เฮ	ฌุฎ
เมือวาน	เขา	อยาก	ไป	ตลาด

ความหมายของประโยคแรกที่มีเพียงกริยาเดี่ยวบ่งเพียงการกระทำ ส่วนความหมายของประโยคที่สองที่มีกริยาเดี่ยวและคำช่วยกริยาบ่งทั้งการกระทำและทัศนภาวะการกระทำของประธานในประโยค

เมื่อคำช่วยกริยาปรากฏหน้ากริยาเดี่ยว อาทิ ช่ง “อยาก” ฎุฎิฎ “ต้องการ” หรือ คำปฏิเสธ ยฺริ หรือ หัต “ไม่” เมื่อจะเข้าใจความหมาย รูปภาษาที่ละออกจากข้อความได้คือกริยาเดี่ยว ส่วนคำช่วยกริยากับคำปฏิเสธเป็นหน่วยภาษาที่ต้องปรากฏรูปในการเข้าใจความหมายของข้อความ ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 3 (ก)

อู่	(1.1) ยฺริช่ง	(1.2) อคฮาส	การนัต	เศ	บู้ไ้	ฌายฺยสิษ
ฉัน	ไม่อยาก	พลาด	การนัต	หรง	แต่ว่า	กับ
ลขฐุรเบต	ฉเดาะ	เกาะยฺยหยา	เฮ	อู่	ยฺริ	หราช
อุปติการณ	ทะเลาะ	เกาะชืออายุ	นั้น	ฉัน	ไม่	อาจ
เฮ	บรูเศสฉบู้	บาส	เศ	เฮะบิฉา	อู่	(2.1) ยฺริช่ง
ไป	ประเทศญี่ปุ่น	ได้	หรง	แม้ว่า	ฉัน	ไม่อยาก
(2.2) อ	ก็ฉะย ๑					
	ก็ตาม					

“ฉันไม่อยากพลาดนัตเลย แต่ว่าเหตุการณ์พิพาทของเกาะชืออายุ จึงไปญี่ปุ่นไม่ได้ แม้จะไม่อยากพลาดนัตก็ตาม”

สูญญรูปในตำแหน่งที่ 2.2 ละคำกริยาในตำแหน่งที่ 1.2 คือ อคฮาส “พลาด” ส่วนคำปฏิเสธและคำช่วยกริยาในข้อความ คือ ยฺริช่ง “ไม่อยาก” ยังเป็นหน่วยภาษาที่ต้องปรากฏรูปในการกล่าวซ้ำครั้งที่สอง แม้ว่าคำกริยาจะถูกละออกไปแล้วก็ตาม ผู้วิจัยทดสอบข้อความตัวอย่างที่ 3 (ก) โดยตัดรูปภาษาในตำแหน่งที่ 2.1 และสอบถามข้อมูล ผู้พูดภาษาเขมรให้ข้อมูลตรงกันว่าในภาษาเขมรจะไม่ใช้ข้อความต่อไปนี้ เนื่องจากสื่อความไม่สมบูรณ์

ตัวอย่างที่ 3 (ข)

* <u>ខ្ញុំ</u> ฉัน	(1.1) <u>មិនចង់</u> ไม่อยาก	(1.2) <u>ខកខាន</u> พลาด	ការណាត់ ទេ การนัด หรอก	ប៉ុន្តែ แต่ว่า	ជាមួយនឹង กับ	
ឧបទูรฺវេทฺ อุปติการณ	ជំលោះ ทะเลาะ	កោះឌិអាប្យ เกาะชืออายุ	នោះ นั่น	ខ្ញុំ ฉัน	មិន ไม่	អាច อาจ
ទៅ ไป	ប្រទេសជប៉ុន ประเทศญี่ปุ่น	បាន ได้	ទេ หรอก	ទោះបីជា แม้ว่า	ខ្ញុំ ฉัน	(2.1) <u>∅</u>
(2.2) <u>∅</u>	ក៏ដោយ ។ ก็ตาม					

“ฉันไม่อยากพลาดนัดเลย แต่ว่าเหตุการณ์พิพาทของเกาะชืออายุ จึงไปญี่ปุ่นไม่ได้ แม้จะไม่อยากพลาดนัดก็ตาม”

คำปฏิเสธ คำช่วยกริยา และคำกริยาที่ถูกละออกจากข้อความในตำแหน่งที่ 2.1 ทำให้ข้อความดังกล่าวไม่สามารถสื่อความได้ โดยทั่วไปภาษาเขมรจะไม่ใช้รูปประโยคดังกล่าว

1.2 กริยาเรียง

กริยาเรียงคือโครงสร้างกริยาวลีที่ประกอบด้วยคำกริยาตั้งแต่สองคำขึ้นไปปรากฏเรียงต่อกัน โดยไม่มีคำชนิดคำอื่นมาแทรก³ ระหว่างคำกริยา ความหมายของกริยาเรียงในภาษาเขมรมีหลายลักษณะ ทั้งบ่งทิศทาง บ่งผลการกระทำ บ่งจุดมุ่งหมาย หรือบ่งลักษณะอาการ (manner)⁴ คำกริยาในโครงสร้างกริยาเรียงมักมีคำว่า អោយ "ให้" ទៅ "ไป" មក "มา" យក "เอา" หรือ ប្រើ "ใช้" ปรากฏร่วมกับคำกริยาอื่น⁵ เมื่อข้อความต่อเนื่องต้องการซ้ำความหมายของกริยาเรียง รูปภาษาของกริยาเรียงจะถูกละออกจากข้อความ สุนทรูรูปจึงเข้ามามีบทบาทแทนการกล่าวซ้ำรูปภาษาเดิม ดังตัวอย่าง

³ Kiyoko Takahashi, Basic Serial Verb constructions in Thai, in *Journal of the Southeast Asian Linguistics Society* 1 (2009) p, 216

⁴ Stephen Self, Another Look at Serial Verb Constructions in Khmer, in *Mon-Khmer Studies* VOLUME 43.1 Papers from the 5th International Conference on Austroasiatic Linguistics (Canberra, September 4-5, 2013) p, 84

⁵ ibis, p. 86

ตัวอย่างที่ 4

... **ทฤษฎีอัน** **หรรษาสนธิ** **มีใญ่ฐา** **របស់** **សម្តេចអគ្គមហាសេនាបតីតេជោ**
พร้อมทั้ง **คำสั่ง** **ที่มีค่า** **ของ** **สมเด็จพระจักรมหาเสนาบดีเดโช**
สฺรាប់ **(1) យកទៅអនុវត្ត** **នៅ** **វិទ្យាស្ថាន** **និង** **(2) ខ**
สำหรับ **เอาไปปฏิบัติ** **ใน** **ปีการศึกษาใหม่** **และ**
នៅ **បណ្តា** **វិទ្យាស្ថាន** **ទៀត** **អោយ** **កាន់តែ** **មាន** **គុណភាព**
ใน **បរិច្ឆា** **ปีต่อไป** **อีก** **ให้** **ยิ่ง** **มี** **คุณภาพ**

“...พร้อมทั้งคำสั่งที่มีค่างของสมเด็จพระจักรมหาเสนาบดีเดโชสุน เซน สำหรับนำไปปฏิบัติในปี การศึกษาที่จะถึงและในปีต่อไปให้มีคุณภาพมากขึ้น”

สุญญรูปในตำแหน่งที่ 2 ละกริยาเรียงที่มีรูปและความหมายเหมือนกับตำแหน่งที่ 1 คือ **យកទៅអនុវត្ត** “เอาไปปฏิบัติ”

ผู้วิจัยพบว่าข้อความต่อเนื่องที่ใช้โครงสร้างกริยาเรียงสองโครงสร้าง เมื่อต้องการข้อความ ในตำแหน่งที่ตามมา โครงสร้างกริยาเรียงทั้งสองโครงสร้างสามารถละออกจากข้อความและใช้สุญญรูปใน ข้อความที่ตามมาได้ ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 5

ទេវតាវណ្ណាចាស់ **(1) បានចាកចេញទៅ** **និង** **ទេវតាវណ្ណាថ្មី** **(2) បានមកដល់**
ពេទាបីកោ **ได้จากออกไป** **และ** **ពេទាបីใหม่** **ได้มาถึง**
ប៉ុន្តែ **យើង** **នៅ** **សល់** **ជាង** **២៤** **ម៉ោង** **ទៀត**
แต่ทว่า **เรา** **ยัง** **เหลือ** **กว่า** **24** **ชั่วโมง** **อีก**
ទើបនឹងដល់ **ពេល** **ទេវតាវណ្ណាចាស់** **(3) ខ** **។** **និង** **ទេវតាវណ្ណាថ្មី** **(4) ខ** **...**
จึงจะถึง **ตอน** **ពេទាเก่า** **และ** **ពេទาใหม่**

"เทวดาประจำปีนี้จะได้ออกไป และให้เทวดาประจำปีหน้าได้เข้ามาแทน แต่ว่าเรายังเหลือเวลา กว่า 24 ชั่วโมง จึงจะถึงช่วงเวลาของเทวดาเก่าและเทวดาใหม่..."

ในข้อความดังกล่าวมีการละโครงสร้างกริยาเรียง 2 ตำแหน่ง กล่าวคือ สุญญรูปในตำแหน่งที่ 3 ละกริยาเรียงที่มีรูปภาษาและความหมายเหมือนกับตำแหน่งที่ 1 คือ **បានចាកចេញទៅ** "ได้จากไป" และ สุญญรูปในตำแหน่งที่ 4 ละกริยาเรียงที่มีรูปภาษาและความหมายเหมือนกับตำแหน่งที่ 2 คือ **បានមកដល់** "ได้มาถึง" เป็นที่น่าสังเกตว่าข้อความต่อเนื่องข้างต้นมีกลไกการใช้สุญญรูปโดยละกริยาเรียงอย่างเป็น

ระบบ ทั้งในด้านตำแหน่งและลำดับของข้อความ คือ **ເອົາຕາມຜູ້ຮ້າຍ** "เทวดาปีเก่า" ปรากฏนำหน่วยนาม **ເອົາຕາມຜູ້ຮ້າຍ** "เทวดาปีใหม่" เมื่อข้อความที่ตามมาละกริยาเรียง และใช้สุญญรูปเข้าแทนที่ความหมายของ สุญญรูปก็ปรากฏในตำแหน่งและลำดับเดียวกับข้อความที่นำมาก่อน ผู้วิจัยเห็นว่ากลไกดังกล่าวช่วยให้ ผู้รับสารเข้าใจความหมายของข้อความต่อเนื่อง โดยไม่สับสนกับความหมายโดยรวมของข้อความ

กริยาเรียงที่เคยปรากฏมาแล้วครั้งหนึ่ง เมื่อจะซ้ำความหมายและต้องการสื่อเน้นของกริยาเรียง เพิ่ม สามารถเติมคำกริยาอื่นที่มีความหมายเป็นไปในทำนองเดียวกันได้ แม้ว่ารูปภาษาของกริยาเรียงจะถูก ละออกไปโดยไม่ต้องกล่าวซ้ำ แต่ความหมายของภาษากริยาเรียงยังคงอยู่ และจะแสดงความหมายร่วมกับ คำกริยาที่เพิ่มเข้ามา

ตัวอย่างที่ 6 (ก)

ເອົາຕາມຜູ້ຮ້າຍ ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	(1) ຜູ້ຮ້າຍ		
ທ່ານອິດ ຄຳຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ
ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ
ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ
ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ
(2) ຜູ້ຮ້າຍ	(3) ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ
ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ	ຜູ້ຮ້າຍ

“ທ່ານອິດ ຄຳຮ້າຍ ຜູ້ຮ້າຍບັນດາບັນດາບັນດາບັນດາ ຜູ້ຮ້າຍຂອງ ຜູ້ຮ້າຍ ແລະເຄື່ອງອຸປະກອນ ບັນດາ ຜູ້ຮ້າຍຂອງຜູ້ຮ້າຍ ຜູ້ຮ້າຍ ຜູ້ຮ້າຍບັນດາບັນດາບັນດາບັນດາ ຜູ້ຮ້າຍ ຜູ້ຮ້າຍ 111 ປີ”

สุญญรูปในตำแหน่งที่ 2 ละกริยาเรียงที่มีรูปและความหมายเหมือนกับตำแหน่งที่ 1 คือ **ຜູ້ຮ້າຍ** “ได้นำเอา” เมื่อกริยาเรียงดังกล่าวถูกละออก ในข้อความยังเติมคำกริยาเข้ามาในตำแหน่งที่ 3 คือ **ຜູ້ຮ້າຍ** “ไปส่ง” ผู้วิจัยเห็นว่ากริยาเติมกริยาในตำแหน่งดังกล่าวเพื่อลดกำกวมในการสื่อสาร และทำให้ข้อความไม่ผิดไวยากรณ์ เมื่อผู้วิจัยทดสอบข้อความในตัวอย่างข้างต้น โดยตัดกริยา **ຜູ້ຮ້າຍ** “ไปส่ง” ออกจากข้อความ ผู้พูดภาษาเขมรไม่รับข้อความต่อไปนี้ และกล่าวตรงกันว่าข้อความดังกล่าวผิดไวยากรณ์ ในภาษาเขมร

1.3 กริยาและส่วนขยาย

กริยาและส่วนขยายร่วมกันทำหน้าที่เป็นส่วนภาคแสดงของประโยค ซึ่งประกอบด้วยคำกริยา คำหน้ากริยา คำวิเศษณ์ หน่วยนามที่ทำหน้าที่เป็นกรรมของประโยค หรือส่วนเติมเต็มของกริยา⁶ เมื่อข้อความต้องการข้อความหมายของกริยาและส่วนขยายโดยไม่ต้องกรอกรูปภาษา สุนทรูปจะเข้ามาแทนที่รูปภาษาของกริยาและส่วนขยาย ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 7

ពិតប្រាកដ	យើង	នៅ	(1) មានបញ្ហាប្រឈម ។	ប៉ុណ្ណោះ	វា
แน่นอน	เรา	ยัง	มีปัญหาอยู่	เท่านั้น	มัน
មិន	ទាន់	(2) គ្រប់គ្រាន់ ទេ	ប៉ុន្តែ	បើ	ប្រៀបធៀប
ไม่	ทัน	ครบถ้วน	หรือ	แต่	ถ้า
ទៅនឹង	ចំណុច	ដែល	យើង	ចេញ	ដំណើរ ...
ไปกับ	จุด	ที่	เรา	ออก	เดินทาง

“แน่นอนว่า เรามีปัญหาที่รุมเร้าอยู่ แม้ปัญหายังไม่มากมายก็ตาม แต่ถ้าเทียบกับที่ผ่านมา...”

สุนทรูปในตำแหน่งที่ 2 ละหน่วยกริยาที่ประกอบด้วยคำกริยาและส่วนขยายซึ่งมีรูปและความหมายเหมือนกับตำแหน่งที่ 1 คือ មានបញ្ហាប្រឈម “มีปัญหาอยู่” ในข้อความนี้สุนทรูปแสดง ความหมายและทำหน้าที่เดียวกับหน่วยกริยาตำแหน่งที่ 1

โครงสร้างของหน่วยกริยาที่ประกอบด้วยคำปฏิเสธ คำกริยา และส่วนขยาย เมื่อต้องข้อความหมาย รูปภาษาของหน่วยกริยาทั้งสามส่วนสามารถละออกจากข้อความ แม้จะไม่ปรากฏรูป แต่ข้อความยังคงความหมายแสดงการปฏิเสธ ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 8

អ្នកស្រុក	(1) មិនត្រូវការអោយមានការសាងសង់ស្ពាននោះទេ ។	...				
ชาวบ้าน	ไม่ต้องการให้มีการสร้างสะพานนั้นหรือ					
ប៉ុន្តែ	យោងតាម	លទ្ធផល	នៃ	ការសិក្សា	នោះ	ហើយ
แต่	อ้างตาม	ผล	แห่ง	การศึกษา	นั้น	แล้ว

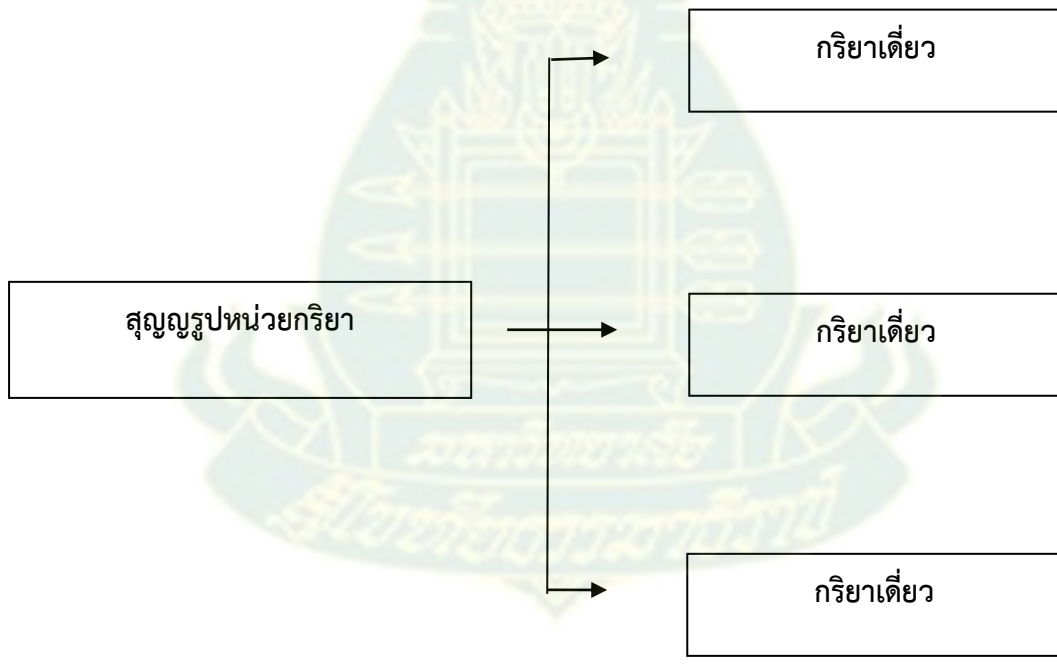
⁶ Judith M. Jacob, *Introduction to Cambodian*, London : Oxford University Press, 1968, p. 66-67.

ตุก ฆุกฺสุกฺ ฺรณฺโณ (2) ๐ ที่ ยาส ติชฺฐช ฌณฺโส ๑
กลุ่ม ชาวบ้าน คัดค้าน ก็ มี น้อย มาก

“ชาวบ้านไม่ต้องการให้มีการสร้างสะพาน แต่หากอ้างอิงผลการศึกษากลุ่มชาวบ้านที่คัดค้านก็มีไม่มากนัก”

สัญญารูปในตำแหน่งที่ 2 ละหน่วยกริยาที่ประกอบด้วยคำปฏิเสธ คำกริยา และส่วนขยาย ซึ่งมีรูปภาษาและความหมายเหมือนกับตำแหน่งที่ 1 คือ ยินฺตรูทฺถวเณยยาสการณฺสงฺฆสฺสธาเรเธ “ไม่ต้องการให้มีการสร้างสะพานนั้นหรือ” แม้ว่าในข้อความจะไม่ปรากฏรูปภาษาคำปฏิเสธในตำแหน่งที่ 2 แต่ข้อความยังคงความหมายแสดงการปฏิเสธ

จากการวิเคราะห์สัญญารูปหน่วยกริยาพบว่าหน่วยกริยาที่ถูกละออกจากข้อความในภาษาเขมร แบ่งเป็นกริยาเดี่ยว กริยาเรียง และกริยากับส่วนขยาย ดังแผนภูมิ



แผนภูมิที่ 2 สัญญารูปหน่วยกริยา

ตัวอย่างที่ 10

นิสิตสหภาพวิญญูณ์ยการตารชาติ	ชู้กั	ตรูว์	เตาร			
นักรักษามหาวิทาลัยป้องกันชาติ	คนหนึ่่ง	ถูกร	โจร			
(1) <u>ใฝ่ลเตลสญัฎฐะฐาฉาคชุกรณารรชยฎฐ</u>		ตารเชื่	ลกรชฐภาร		นุฎฐ	
ที่เขาสงสัฎฐว่าเป็นพนักรงานลัารรถยนต์		ได้ทำ	กักรรรม		ชโมย	
ยกร	การเยภััชตรูบ	มูยฎฐรึ่่ง	ถึ	กัษ	รชยฎฐ	
เอา	กล้องถ่ายรูล	หนึ่่งครึ่อง	จากร	ใน	รถยนต์	
เอาตาร	...	นักรักษาร	ตาร	ตารชั้	เตาร	(2) <u>อ</u>
หายป		นักรักษารคนนึ่	ได้	บกรว่า	โจร	นุฎฐ
ชั้ลักร	ชณ	นักรักษารคนนึ่	นักรักษาร	รชยฎฐ	เอา	นาร
กล้องถ่ายรูล	ชณ	นักรักษารคนนึ่	นักรักษาร	รถยนต์	ป	ลัาร
						ที่
ยารฎฐาร	เบารเบาร					
รัารลัารรถ	เหาร					

"นักรักษามหาวิทาลัยป้องกันชาติคนหนึ่่งถูกรโจรที่สงสัฎฐว่าเป็นพนักรงานลัารรถ ชโมยกล้องถ่ายรูลที่เก็บไว้ในรถยนต์ป นักรักษารคนนึ่ได้กรว่าอีกว่าโจรได้ชโมยกล้องถ่ายรูล เมื่อตอนทึ่ตนได้นำรถป ลัารที่รัารเหาร

สุญญรูลในตำหน่งที่ 2 ละอนุพารกัคุณศัพทึ่ซึ่งมีรูลภาษารและความหมายเหมือกับตำหน่งที่ 1 คื ใฝ่ลเตลสญัฎฐะฐาฉาคชุกรณารรชยฎฐ "ที่เขาสงสัฎฐว่าเป็นพนักรงานลัารรถยนต์" ในช้อความชั่างต่น สุญญรูลในตำหน่งที่ 2 และอนุพารกัคุณศัพทึ่ในตำหน่งที่ 1 ทำหน่าทึ่ชยารหน่วยนามเด็ยวกันคื เตาร "โจร" ส่วนคำเชื่่อมอนุพารกั ใฝ่ล "ที่" ซึ่ง" ทึ่ปรารกรในตำหน่งที่ 1 เมื่ออนุพารกัถูกรลออกจากรช้อความ คำตังกรว่าถูกรลตามปด้วย

ผู้วิจัยพบวว่าสุญญรูลทึ่เข้าแทนทึ่อนุพารกัคุณศัพทึ่ ไม่จำเป็นต้อชยารหน่วยนามทึ่มีรูลภาษาร เด็ยวกันกัได้ แต่ความหมายของหน่วยนามต้อหมายถึงลัางเด็ยวกัน ดัังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 11

ฉารกรตึถนถลั	ฉนกรักรเตาร	(1) <u>ใฝ่ลหกรลัรลัรลักรัษาร</u>	
เป็นความจร	พึชอ้อย	ทึ่คนอาศัยอูอยู่ในกรูมิสสารศตร	ตำบลันทายมาร
<u>กรัถนฉน</u>	<u>กรัษาร</u>	...	บรฉารตรรฎฐ
กำลังปลูกร	ทึ่กรฎฐปรังกรฎฐ		ตารชั้
			ปรชารชน
			ได้จั้

การหารผู้สผู้ล-ใช้ฮำ ผู้ เฒว ฐนบฏกัฐ ...

การชอ-รึกษา ทว โดย ด้แ้งว

"คณะผู้แทนได้ตรวจดูการก่อสร้างทางหลวงหมายเลข 8 ที่สร้างโดยบริษัทเชียงใหม่ คอนสตรัคชั่น กรุ๊ป ... ในตอนที่ตรวจดูการก่อสร้างทางหลวง ตัวแทนบริษัทได้รายงานผลการก่อสร้าง และแนวทางการดูแลรักษา โดยแ้งว..."

สุญญรูปในตำแหน่งที่ 2.1 ละอนุพากย์คุณศัพท์ซึ่งมีรูปภาพและความหมายเหมือนกับตำแหน่งที่ 2 คือ ใผลกรุชบึนสรงโเบ อังสุฎักสิธ บุกุบ ฐาสุกส้างส้ง "ที่บริษัทเชียงใหม่ คอนสตรัคชั่น กรุ๊ป เป็นผู้สร้าง" ส่วนสุญญรูปในตำแหน่งที่ 1.1 ละหน่วยนามที่มีรูปภาพและความหมายเหมือนกับตำแหน่งที่ 1 คือ ฐูว์ฉำติเเวอ ฐ "ทางหลวงหมายเลข 8" และสุญญรูปในตำแหน่งที่ 2.2 ละอนุพากย์คุณศัพท์ซึ่งมีรูปภาพและความหมายเหมือนกับตำแหน่งที่ 2 คือ ใผลกรุชบึนสรงโเบ อังสุฎักสิธ บุกุบ ฐาสุกส้างส้ง "ที่บริษัทเชียงใหม่ คอนสตรัคชั่น กรุ๊ป เป็นผู้สร้าง" สุญญรูปในตำแหน่งที่ 1.1 และ 2.2 ละทั้งหน่วยนามและหน่วยขยายคืออนุพากย์คุณศัพท์ นั้นแสดงให้เห็นว่าในข้อความภาษาเขมรสามารถละได้ทั้งหน่วยนามและอนุพากย์คุณศัพท์ หรือละเพียงอนุพากย์คุณศัพท์โดยที่ในข้อความยังคงปรากฏรูปภาพของหน่วยนาม

2.1.2 อนุพากย์หลัก คือส่วนของประโยคที่ลดฐานะ และทำหน้าที่เป็นส่วนหนึ่งของหน่วยประโยค โดยทำหน้าที่เป็นกริยากรรม หรือเป็นหน่วยประโยคมากกว่าหนึ่งหน่วย¹¹ สุญญรูปที่แสดงการละอนุพากย์หลักมีดังนี้ ตัวอย่างที่ 13 (ก)

(1) ฐูว์	สุษหสุฎกต	ติ	สเมฐเตเฒ	เฐยฐี	บुक	สรว	
ผม	ขออนุญวต	จก	สมเต้จสุน เชน	เพือ	เพิ่ม	สรูป	
ฐูว์	บฏก	คฐี:	ใผล	ฐน	เเวก	ยค	ติฐากฎ
ซึ่ง	ปัญหา	ลิม	ที่	ด้	ยก	เอว	ผจวรณ
ฐย	กรุช	สิง	(2) ฐ	สัณญฐทร	อ้างฐวย	ใผล	
ตวม	กลุ่ม	และ		ชอพร	ทังหลย	ที่	

¹¹ ดุชฎีพร ชำนิโรคสวณต์, อนุพากย์ในภาษาไทย, วิทยานินพนธมทวบ้นตติต คณะอักษรศวสตร์ จุฬลวงกรณ์ มหวิทยาลัย 2512, หน้ 42.

บุคลลกรทางการศึกษา បាន លើក ឡើង ...
 បាន បាន បាន បាន ...

"ผมขออนุญาตสมเด็จพระเจ้าน้องนางเธอ เจ้าฟ้าจุฬาภรณวลัยลักษณ์ อัครราชกุมารี เสด็จฯ เพื่อทรงบำเพ็ญพระราชกุศล เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันประสูติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง และขอพร
 ทั้งหลายที่บุคลากรทางการศึกษาได้นำมา..."

สุญญรูปในตำแหน่งที่ 2 ละอนุพาทย์หลักซึ่งมีรูปภาพและความหมายเหมือนกับตำแหน่งที่ 1 คือ อนุพาทย์หลัก "ผมขออนุญาตจากสมเด็จพระเจ้าน้องนางเธอ เจ้าฟ้าจุฬาภรณวลัยลักษณ์ อัครราชกุมารี เสด็จฯ เพื่อทรงบำเพ็ญพระราชกุศล เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันประสูติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง และขอพร
 ทั้งหลายที่บุคลากรทางการศึกษาได้นำมา..."

ตัวอย่างที่ 13 (ข)

(1) อนุพาทย์	อนุพาทย์	อนุพาทย์	อนุพาทย์	อนุพาทย์	อนุพาทย์	อนุพาทย์	อนุพาทย์	อนุพาทย์
ผม	ขอ	อนุ	จาก	สม	เด	เจ	ขอ	อนุ
ซึ่ง	อนุ	พาทย์	ที่	ได้	ยก	ขึ้น	มา	พิจารณา
ตาม	กลุ่ม	และ	(2) อนุพาทย์	อนุพาทย์	อนุพาทย์	อนุพาทย์	อนุพาทย์	อนุพาทย์
ซึ่ง	อนุพาทย์	อนุพาทย์	อนุพาทย์	อนุพาทย์	อนุพาทย์	อนุพาทย์	อนุพาทย์	อนุพาทย์
ที่	อนุพาทย์	อนุพาทย์	อนุพาทย์	อนุพาทย์	อนุพาทย์	อนุพาทย์	อนุพาทย์	อนุพาทย์

"ผมขออนุญาตสมเด็จพระเจ้าน้องนางเธอ เจ้าฟ้าจุฬาภรณวลัยลักษณ์ อัครราชกุมารี เสด็จฯ เพื่อทรงบำเพ็ญพระราชกุศล เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันประสูติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง และขอพร
 ทั้งหลายที่บุคลากรทางการศึกษาได้นำมา..."

ผู้พูดภาษาเขมรให้ข้อมูลเพิ่มเติมว่าแม้ข้อความที่มีคำเชื่อม อนุพาทย์ "เพื่อ" ในตำแหน่งที่ 2 จะ
 สื่อสารได้ แต่ก็ไม่จำเป็นสำหรับข้อความ คำเชื่อมดังกล่าวจะปรากฏหรือไม่ ข้อความก็แสดงความหมาย
 เดียวกัน

ผู้วิจัยพบว่าอนุพาทย์หลักในข้อความต่อเนื่องสามารถละได้มากกว่าหนึ่งตำแหน่ง โดยใช้
 สุญญรูปเข้าแทนที่ ทั้งนี้สุญญรูปทุกตำแหน่งแสดงความหมายและหน้าที่เดียวกับอนุพาทย์หลักที่ปรากฏ
 นำมาก่อน ดังตัวอย่าง

ด้วยกรุงเทพคริสเตียน และ (3) ~~๑~~ ยูนิเวอร์ซิตี ออฟ บริติชโคลัมเบีย กรุงเทพฯ

ชายกรุงเทพมหานคร และ อีกสถานที่หนึ่ง ตั้งอยู่ กลาง กรุงเทพมหานคร

"พันตรีสุข สมบุร ได้กล่าวว่าเป้าหมายตรวจตราอาวุธ วัตถุประสงค์ในครั้งนี้ ได้แบ่งออกเป็น 2 แห่ง
แห่งแรกคือหมู่บ้านบึงสนาย ตำบลสมบูรมาส ชายกรุงเทพมหานคร อีกแห่งคือกลางกรุงเทพมหานคร"

สัญญาฉบับในตำแหน่งที่ 2 และ 3 มีความหมายและหน้าที่เดียวกันกับอนุพยานในตำแหน่งที่

1 คือ **ศาสตราจารย์ตรีทิพย์ ภาณุประทีป** "เป้าหมายตรวจตราอาวุธ ระเบิด"

ในข้อความหนึ่งๆ อนุพยานกับสัญญาฉบับไม่จำเป็นต้องทำหน้าที่เดียวกันก็ได้ แต่ทั้งสองต้องมีความหมายเหมือนกัน ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 16

(1) <u>ตลับสูบบุหรี่</u>	ตำรวจ	ผู้	ใน	ที่	ของ	ผู้	ที่
งูตาย	ถูก	พบ	ใน	ที่	ของ	ผู้	ที่
<u>ฉบับสเปรย์</u>	๓	ใช้	...	ที่	ของ	ผู้	ที่
หยุดพัก	3	วัน	...	ที่	ของ	ผู้	ที่
<u>ผู้ชูงู</u>	ผู้	ที่	...	ที่	ของ	ผู้	ที่
เมื่อเข้ามา	ถึง	ที่	...	ที่	ของ	ผู้	ที่
<u>เบียร์</u>	๖	ที่	ของ	ผู้	ที่
แล้ว	แต่	หา	ไม่	เห็น

"พบงูตายในสำนักงานแห่งหนึ่งหลังจากที่สำนักงานหยุดไป 3 วัน ... พนักงานในสำนักงานกล่าวว่าเมื่อเข้ามาถึงก็ได้กลิ่นแล้ว แต่ยังไม่พบ"

สัญญาฉบับในตำแหน่งที่ 2 และ 3 ละอนุพยานที่มีรูปภาพและความหมายเหมือนกับตำแหน่งที่ 1 คือ **ตลับสูบบุหรี่** "งูตาย" โดยอนุพยานในตำแหน่งที่ 1 ทำหน้าที่เป็นหน่วยประธาน ในขณะที่สัญญาฉบับในตำแหน่งที่ 2 และ 3 ทำหน้าที่เป็นหน่วยกรรมตรง

จากการเก็บข้อมูลและวิเคราะห์ข้อมูล ผู้วิจัยพบว่าสัญญาฉบับที่ละอนุพยาน สามารถเชื่อมโยงความหมายต่างย่อหน้าได้ด้วย ดังตัวอย่าง

2.1.4 *อนุพากย์วิเศษณ์* คืออนุพากย์ที่ทำหน้าที่ขยายหน่วยแก่นของภาคแสดง ผู้วิจัยสังเกตว่าสุญญรูปและอนุพากย์วิเศษณ์ที่ปรากฏนำมาก่อนจะทำหน้าที่ขยายคำกริยาเดียวกันเสมอ ดังตัวอย่างต่อไปนี้

ตัวอย่างที่ 18

กฤษเบ็ญสอไรเวรี่	เฝอฉ่ากฤษเบ็ญสอไรเวรี่	บาสซาบ่เฝือ	เฝือการ
บริษัทเขมรบริวเวอรี่ซึ่งเป็นบริษัทผลิตเบียร์		ได้เริ่มต้น	ทำการ
นำเชตตู	(1) <u>สุริฉลิตฉลยฆาสศุณภกาทบส่ขุส</u>	เภาค่าง	บรูเษยฆ่าเญสึ
ส่งออก	ซึ่งสินค้ำมีคุณภาพของตน	ไปสู่	ประเทศมาเลเชีย
เบ็ย	เภา	เภาค่าง	บรูเษยฉบู้ส
แล้ว	ใน	ไปสู่	ประเทศญี่ปุ่น
เฝือคฉบู้บง	เเฟะ		
ครั้งแรก	เเฟะ		

"บริษัทเขมรบริวเวอรี่ ซึ่งเป็นบริษัทผลิตเบียร์ เริ่มส่งออกสินค้าที่มีคุณภาพสู่ประเทศมาเลเชีย และในเดือนนี้จะเริ่มส่งออกไปสู่ประเทศญี่ปุ่นเป็นครั้งแรก"

สุญญรูปในตำแหน่งที่ 2 ละอนุพากย์วิเศษณ์ที่มีรูปภาษาและความหมายเหมือนกับตำแหน่งที่ 1 คือ สุริฉลิตฉลยฆาสศุณภกาทบส่ขุส "ซึ่งสินค้ำมีคุณภาพของตน" ทั้งสุญญรูปและอนุพากย์วิเศษณ์ทำขยายคำกริยาเดียวกันคือ นำเชตตู "ส่งออก"

อนุพากย์วิเศษณ์ที่ปรากฏนำมาก่อนและสุญญรูปที่ปรากฏตามมาเป็นหน่วยบ่งสถานที่ได้ด้วย ซึ่งอาจบ่งชี้เฉพาะหรือไม่ก็ได้ ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 19

สรี	คาส	บาสซาบ่เฝือ	เฝือการ	(1) <u>เภาเหลตุตฉบง</u>			
ผู้หญิง	เขา	ได้เริ่มต้น	ทำงาน	อยู่จังหวัดพระตะบอง			
ยูร	ยคฉ่าง	๑0 ฐ่า	เบ็ย	บู้เฝือ	เฝือการ	(2) <u>เเฟะ</u>	กั
นาน	มากกว่า	10 ปี	แล้ว	แต่ทว่า	ทำงาน	นั่น	กั
ยิส	เภาย	เฝือคฉบู้บง	เฝือย				
ไม่	ให้	ความสำเร็จ	เลย				

"หญิงสาวเริ่มทำงานอยู่ที่จังหวัดพระตะบอง นานกว่า 10 ปีแล้ว แต่ทว่าทำงานนั้นยังไม่ประสบความสำเร็จเลย"

สุญญรูปในตำแหน่งที่ 2 ละอนุพากย์วิเศษณ์ซึ่งมีรูปภาพและความหมายเหมือนกับตำแหน่งที่ 1 คือ **នៅខេត្តត្បូងឃ្មុំ** "อยู่จังหวัดพระตะบอง" ทั้งสุญญรูปและอนุพากย์วิเศษณ์ขยายหน่วยแก่นของภาค แสดงคำเดียวกันคือ **ធ្វើការ** "ทำงาน" บ่งสถานที่ของเหตุการณ์เดียวกัน ตัวอย่างที่ 19 อนุพากย์วิเศษณ์และสุญญรูปบ่งชี้สถานที่ที่เฉพาะเจาะจง คือ **ខេត្តត្បូងឃ្មុំ** จังหวัดพระตะบอง อนุพากย์วิเศษณ์และสุญญรูปใช้บ่งชี้สถานที่ที่ไม่เฉพาะก็ได้ ดังตัวอย่างที่จะเสนอต่อไป

ตัวอย่างที่ 20

ស្រី	គាត់	បានចាប់ផ្តើម	ធ្វើការ	(1) <u>នៅខេត្តណាក៏ដោយ</u>	
ผู้หญิง	เขา	ได้เริ่มต้น	ทำงาน	อยู่จังหวัดไหนก็ตาม	
ប៉ុន្តែ	ធ្វើការ	(2) <u>∅</u>	ក៏	មិនអោយ	ជោគជ័យ
แต่ทว่า	ทำงาน		ក៏	ไม่ให้	ความสำเร็จ

"หญิงสาวเริ่มทำงานอยู่ที่จังหวัดไหนก็ตาม แต่ทว่าทำงานก็ยังไม่ประสบความสำเร็จเลย"

สุญญรูปในตำแหน่งที่ 2 ละอนุพากย์วิเศษณ์ที่มีรูปภาพและความหมายเหมือนกับตำแหน่งที่ 1 คือ **នៅខេត្តណាក៏ដោយ** "อยู่จังหวัดไหนก็ตาม" ความหมายของสุญญรูปและอนุพากย์วิเศษณ์บ่งสถานที่ที่ไม่ได้ชี้เฉพาะว่าหมายถึงที่ใด

2.2 สุญญรูปที่ละบางส่วนของอนุพากย์

สุญญรูปที่ละบางส่วนของอนุพากย์คือการซ้ำรูปภาพบางส่วนของอนุพากย์และละบางส่วนของอนุพากย์ ดังตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ 21

ថ្ងៃនេះ	សម្តេចតេជោ	ពិតជា	មានការរីករាយ	(1) <u>ដែលបានមកចូលរួមបើកអង្គ</u>
วันนี้	สมเด็จฮุน เซน	คงจะ	มีความยินดี	ที่ได้มาเข้าร่วมพิธีเปิด
<u>សង្គ្រាន្តលើកទី ៦ ។</u>		ដែលនេះ	ជា	ឆ្នាំទី ៤
สงกรานต์ครั้งที่ 6		ซึ่งนี้	เป็น	ปีที่ 4
និង	ភរិយា	(1.1) បានចូលរួម	(2) <u>∅</u> ។	
และ	ภรรยา	ได้เข้าร่วม		

“บ้านหลังหนึ่งชั้นบนสร้างด้วยไม้ ชั้นล่างสร้างด้วยหิน มุงด้วยสังกะสี ถูกเพลิงไหม้อย่างหนัก เหตุการณ์นี้ได้เกิดขึ้นเมื่อเย็นวันที่ 21 เวลา 18.50 น. ซึ่งบ้านที่เกิดเหตุนี้ตั้งอยู่ที่ถนนคอนกรีตทางเข้าวัดองค์ตามิถุ แห่่งข่วให้ข้อมูลว่ก่อนเกิดเหตุการณไฟไหม้ไม่มีใครอยู่ที่บ้านนั้นเลย”

สุญญรูปในตำแหน่งที่ 2 และ 3 ละส่วนขยายของอนุพากย์นามในตำแหน่งที่ 1 คือ **ผู้ ๑ ๐๒** **สังติเดวีอาชเดวี** **นินชฎุเกุทษบรคังคบุณสัณฐิ** “บ้านหลังหนึ่งชั้นบนสร้างด้วยไม้ ชั้นล่างสร้างด้วยหิน มุงด้วยสังกะสี” หน่วยแก่นของอนุพากย์นามยังคงชำระรูปในตำแหน่งที่ 1.1 และ 1.2 คือ **ผู้** “บ้าน” เพื่อให้ผู้รับสารเชื่อมโยงความหมายของสุญญรูปกับอนุพากย์ เมื่อผู้วิจัยทดสอบโดยตัดรูปภาษาในตำแหน่งที่ 1.1 และ 1.2 ซึ่งเป็นหน่วยแก่นของอนุพากย์ ผู้พูดภาษาเขมรกล่าวตรงกันว่าแม้ข้อความจะไม่ผิดไวยากรณ แต่โดยทั่วไปจะไม่ใช้ข้อความลักษณะนี้

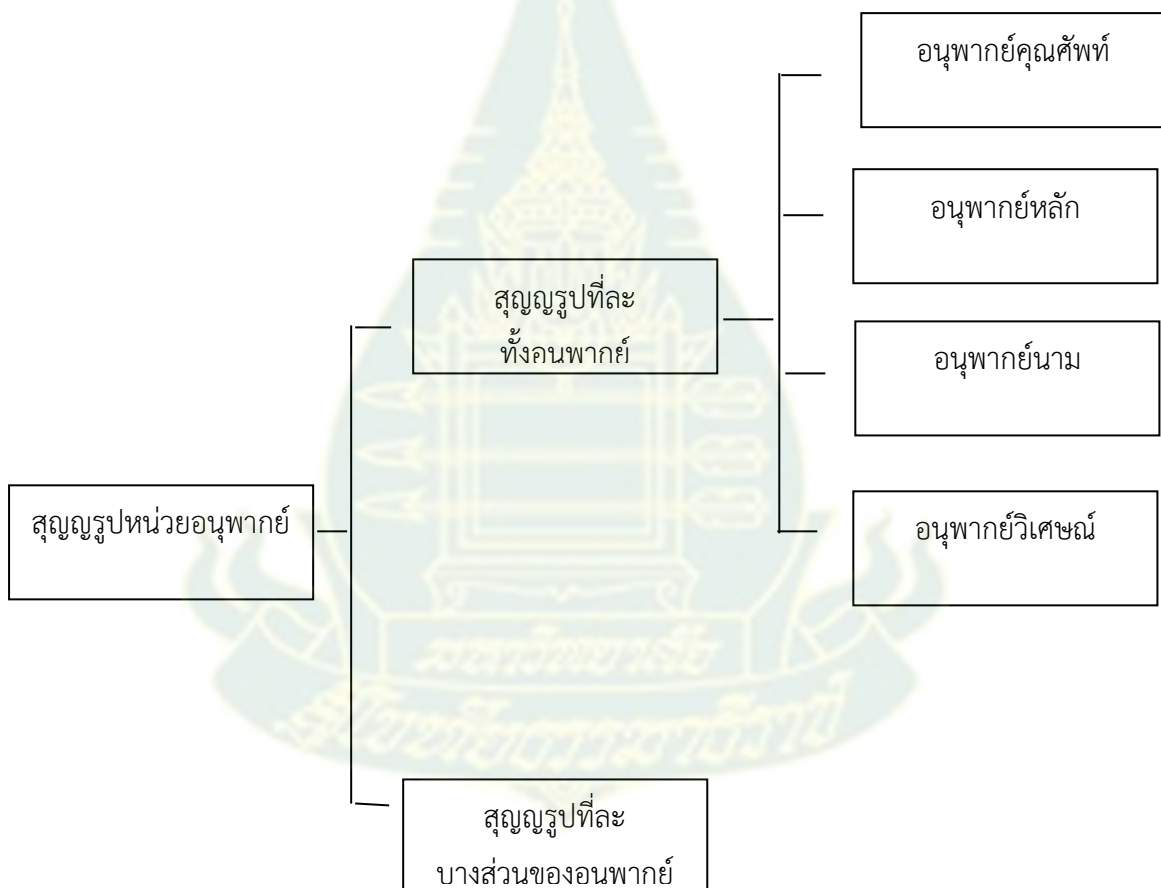
ตัวอย่างที่ 22 (ข)

? (1) <u>ผู้ ๑ ๐๒</u> <u>สังติเดวีอาชเดวี</u> <u>นินชฎุเกุทษบรคังคบุณสัณฐิ</u>						ผู้รับ
บ้านหลังหนึ่ง ชั้นบนสร้างด้วยไม้ ชั้นล่างสร้างด้วยหิน มุงด้วยสังกะสี						ได้รับ
អត្ថិភាព	អាបនេះ	យ៉ាង	សន្លោសន្លៅ	...	ហេតុការណ៍នោះ	
อัคคีภัย	ไฟไหม้	อย่าง	ลูกโพลง		เหตุการณ์นั้น	
បាន	កើត	ឡើង	កាលពី	វេលា	ម៉ោង ៦ និង ៥០ នាទី	ល្ងាច
ได้	เกิด	ขึ้น	ตอน	เวลา	6 โมง 50 นาที	เย็น
ថ្ងៃទី ២១	នេះ	ដែល	(1.1) ៖	(2) ៖	(2.1) រងគ្រោះ	មាន
วันที่ 21	นี้	ซึ่ง			ได้รับเคราะห์	มี
ស្ថិត	នៅ	តាម	បណ្តោយផ្លូវបេតុង	ចូលវត្តអង្គតាមិញ	... ប្រភពព័ត៌មាន	
ตั้ง	อยู่	ตาม	ถนนคอนกรีต	เข้าวัดองค์ตามิถุ	แหล่งข่าว	
អោយដឹងថា	មុនពេល	កើត	ហេតុ	នៅ	(1.2) ៖	(3) ៖
ให้ทราบว่า	ก่อน	เกิด	เหตุ	ที่		นั้น
មិនមាន	មនុស្ស	ណា	ម្នាក់	ស្នាក់	នៅ	ទេ ។
ไม่มี	มนุษย์	ไหน	คนหนึ่ง	พัก	อยู่	หรอก

“บ้านหลังหนึ่งชั้นบนสร้างด้วยไม้ ชั้นล่างสร้างด้วยหิน มุงด้วยสังกะสี ถูกเพลิงไหม้อย่างหนัก เหตุการณ์นี้ได้เกิดขึ้นเมื่อเย็นวันที่ 21 เวลา 18.50 น. ซึ่งบ้านที่เกิดเหตุนี้ตั้งอยู่ที่ถนนคอนกรีตทางเข้าวัดองค์ตามิถุ แห่่งข่วให้ข้อมูลว่ก่อนเกิดเหตุการณไฟไหม้ไม่มีใครอยู่ที่บ้านที่เกิดเหตุเลย”

หน่วยแก่นของอนุพากย์นามในตำแหน่งที่ 1.1 และ 1.2 ถูกนำออกจากข้อความ ผู้พูดภาษาเขมรกล่าวว่าแม้ข้อความพอจะสื่อความและแปลความได้ แต่ในสถานการณ์การสื่อสาร ผู้พูดภาษาเขมรจะเลือกใช้ตัวอย่างที่ 22 (ก) มากกว่า ตัวอย่างที่ 22 (ข)

อนุพากย์เป็นหน่วยไวยากรณ์ที่ประกอบด้วยคำหลายคำ เดิมอนุพากย์เป็นประโยคแต่เมื่อปรากฏซ้อนประโยคหลักจึงลดฐานะเป็นเพียงส่วนของประโยค เมื่อข้อความต่อเนื่องต้องการข้อความหมายจึงเลือกใช้สุญญรูปเพื่อเชื่อมโยงความหมายระหว่างข้อความแทนการซ้ำรูปภาษาเดิม กลไกการใช้สุญญรูปหน่วยอนุพากย์แสดงให้เห็นว่าการซ้ำความหมายของอนุพากย์ที่เคยปรากฏมาแล้วครั้งหนึ่งสามารถละออกได้ทั้งอนุพากย์ ส่วนกรณีที่ต้องซ้ำรูปภาษาก็ซ้ำเฉพาะหน่วยแก่นของอนุพากย์เท่านั้น จากผลการวิจัยพบว่าสุญญรูปหน่วยอนุพากย์จำแนกได้ดังแผนภูมิต่อไปนี้



แผนภูมิที่ 3 สุญญรูปหน่วยอนุพากย์

ผลการวิจัยครั้งนี้ยังสะท้อนให้เห็นว่าการเชื่อมโยงทางความหมายระหว่างหน่วยภาษาที่ปรากฏ
รูปกับที่ไม่ปรากฏรูป และยังเชื่อมโยงในระดับไวยากรณ์อีกด้วย เมื่อหน่วยภาษาหนึ่งถูกละรูปออกไปแล้ว
ต้องคำนึงถึงระบบวากยสัมพันธ์ที่ช่วยในกระบวนการเกาะเกี่ยวความหมายระหว่างประโยค โดยผู้รับสาร
ต้องวิเคราะห์ความหมายที่อยู่ในโครงสร้างลึกของข้อความจึงจะเข้าใจหรือแปลความหมายของข้อความได้

